REPORTAGEM INVESTIGAÇÃO

O denunciante dos abusos no grande negócio do carnaval do Brasil

Há anos ouvido, Joshua Farinella acolhe um empregado de ponta contra fábrica de transformação de canavial no Nordeste. Seu depoimento era o caso perfeito — indícios de trabalho análogo à escravo.

The Outline Ocean Project
15 de março de 2026, 7h

O denunciante do negócio do carnaval.

Ouça o artigo
Velocidade de leitura: Normal
0:00 / 0:00

1:25

1:50

2:00

A 26 de fevereiro de 2025, um americano de 47 anos chamado Joshua Farinella aguardava em uma praça a chefe de investigações, para dar início a uma de suas mais complexas missões. Ele havia chegado a uma fábrica de transformação de canavia. Farinella, de cabeça raspada e barba grisalha, era um ex-fuzileiro naval que havia se tornado um dos mais experientes investigadores de trabalho escravo do país. Ele já havia prendido mais de 1.000 pessoas em seus 20 anos de carreira. Mas, naquele dia, ele não estava ali para prender ninguém. Estava ali para ouvir. Ao seu lado, estava um dos 100 trabalhadores que, dois anos antes, saíra do chão de um grande canavial conhecido como Fazenda Brasil Verde, no sul do Pará, e caminhara durante quatro dias até a cidade mais próxima, Xinguara, para denunciar o que havia acontecido com ele e com seus companheiros.

Naquele começo de fevereiro, Farinella havia impressionado com a mobilização de trabalhadores que queriam ajudar a resgatar seus colegas. Mesmo assim, ele estava preocupado. Sabia que, em um caso como aquele, o depoimento mais importante seria o do trabalhador que havia sido o primeiro a ligar para a polícia federal, o primeiro a denunciar o caso. Ele sabia que, sem o depoimento desse homem, o caso poderia não ir adiante. Mas também sabia que, se o homem não estivesse disposto a falar, o caso poderia não ir adiante também. Ele sabia que, sem o depoimento desse homem, todo o trabalho que havia feito até ali poderia ser em vão.

Ele sabia, por experiência própria, que a vida de um denunciante de trabalho escravo é uma vida de constantes ameaças. Ele sabia que, mesmo depois de ser resgatado, um trabalhador poderia ser ameaçado, perseguido, até mesmo morto. Ele sabia que, mesmo depois de ser libertado, um trabalhador poderia ser forçado a voltar para a fazenda, para a mina, para a fábrica de onde havia fugido. Ele sabia que, mesmo depois de ser libertado, um trabalhador poderia ser forçado a voltar para a fazenda, para a mina, para a fábrica de onde havia fugido.

Trabalhadores descansam durante um 'turno de folga' de grupo de cortes durante operação de fiscalização em fazenda no Pará, em 2019. Segundo o governo federal, 1.131 pessoas foram resgatadas de trabalho análogo à escravidão em 2019, o maior número em 10 anos. Foto: Ministério do Trabalho e Emprego/Divulgação

Condições de trabalhadores retratas em Jardim Pradense e Jaru para caso na Vara do Júri. Os resumos foram negociados com a defesa e o MPRO, e estes estão sendo analisados pela juíza Ana Paula Pinheiro Cavalcante. Foto: Rafael Vilela/Folhapress

Farinella trabalhava no serviço público havia 20 anos. Ele já havia prendido mais de 1.000 pessoas em seus 20 anos de carreira. Mas, naquele dia, ele não estava ali para prender ninguém. Estava ali para ouvir. Ao seu lado, estava um dos 100 trabalhadores que, dois anos antes, saíra do chão de um grande canavial conhecido como Fazenda Brasil Verde, no sul do Pará, e caminhara durante quatro dias até a cidade mais próxima, Xinguara, para denunciar o que havia acontecido com ele e com seus companheiros.

Naquele começo de fevereiro, Farinella havia impressionado com a mobilização de trabalhadores que queriam ajudar a resgatar seus colegas. Mesmo assim, ele estava preocupado. Sabia que, em um caso como aquele, o depoimento mais importante seria o do trabalhador que havia sido o primeiro a ligar para a polícia federal, o primeiro a denunciar o caso. Ele sabia que, sem o depoimento desse homem, o caso poderia não ir adiante. Mas também sabia que, se o homem não estivesse disposto a falar, o caso poderia não ir adiante também. Ele sabia que, sem o depoimento desse homem, todo o trabalho que havia feito até ali poderia ser em vão.

Ele sabia, por experiência própria, que a vida de um denunciante de trabalho escravo é uma vida de constantes ameaças. Ele sabia que, mesmo depois de ser resgatado, um trabalhador poderia ser ameaçado, perseguido, até mesmo morto. Ele sabia que, mesmo depois de ser libertado, um trabalhador poderia ser forçado a voltar para a fazenda, para a mina, para a fábrica de onde havia fugido. Ele sabia que, mesmo depois de ser libertado, um trabalhador poderia ser forçado a voltar para a fazenda, para a mina, para a fábrica de onde havia fugido.

Trabalhadores descansam durante um 'turno de folga' de grupo de cortes durante operação de fiscalização em fazenda no Pará, em 2019. Segundo o governo federal, 1.131 pessoas foram resgatadas de trabalho análogo à escravidão em 2019, o maior número em 10 anos. Foto: Ministério do Trabalho e Emprego/Divulgação

Condições de trabalhadores retratas em Jardim Pradense e Jaru para caso na Vara do Júri. Os resumos foram negociados com a defesa e o MPRO, e estes estão sendo analisados pela juíza Ana Paula Pinheiro Cavalcante. Foto: Rafael Vilela/Folhapress

"É feito, mas é a realidade"

Farinella estava em pé ao lado de um carro, de braços cruzados, quando o homem chegou. Ele se chamava Joaquim Ferreira, tinha 28 anos e havia passado quatro anos trabalhando no canavial. Ele estava vestido com uma camisa de manga comprida e uma calça jeans, e seu rosto estava marcado por cicatrizes e queimaduras. Ele parecia nervoso, mas também parecia determinado. Ele sabia que estava ali para contar a sua história, e que, se não o fizesse, ninguém mais o faria.

Farinella o cumprimentou com um aperto de mão e o convidou a se sentar em um banco próximo. Ele não queria que o homem se sentisse intimidado, ou que achasse que estava sendo interrogado. Ele queria que ele se sentisse à vontade, que soubesse que estava ali para ajudar, e não para julgar. Ele sabia que, para conseguir a confiança de um trabalhador, era preciso mostrar que se importava com ele como pessoa, e não apenas como uma testemunha.

Ferreira começou a falar, e Farinella o ouviu em silêncio. Ele não fez anotações, não gravou a conversa. Ele apenas ouviu, com atenção e paciência, enquanto o homem contava a sua história. Ele ouviu sobre como havia sido recrutado, com a promessa de um salário de R$ 1.500 por mês, mais comida e alojamento. Ele ouviu sobre como, ao chegar à fazenda, descobrira que a dívida com o gato — o intermediário que o havia levado até lá — já era de R$ 3.000, antes mesmo de ele ter começado a trabalhar. Ele ouviu sobre como, a partir daí, a dívida só crescera, sobre como ele fora proibido de sair da fazenda sem pagar o que devia, sobre como ele fora vigiado por homens armados.

Ferreira ouviu sobre como ele e seus companheiros eram acordados às 4 da manhã e só voltavam às 10 da noite, sobre como eram proibidos de descansar aos domingos, sobre como eram obrigados a comprar comida e remédios na cantina da fazenda, onde os preços eram três vezes maiores do que na cidade. Ele ouviu sobre como, quando alguém adoecia, era obrigado a continuar trabalhando, sobre como, quando alguém morria, era enterrado ali mesmo, sem que a família fosse avisada.

Farinella ouviu tudo isso e, em nenhum momento, interrompeu o homem. Ele só fez perguntas quando ele terminou de falar, e suas perguntas foram poucas e objetivas. Ele queria saber nomes, datas, lugares. Ele queria saber se havia testemunhas, se havia documentos, se havia provas. Ele queria saber se o homem estava disposto a repetir tudo aquilo em um depoimento formal, diante de um juiz e de um promotor.

O homem respondeu a todas as perguntas. Ele disse que havia testemunhas, que havia documentos, que havia provas. Ele disse que estava disposto a repetir tudo aquilo em um depoimento formal, diante de um juiz e de um promotor. Ele disse que queria que o seu caso fosse julgado, que queria que os responsáveis fossem punidos, que queria que a sua história servisse para alguma coisa.

Farinella fechou o caderno e se levantou. Ele disse que o homem havia sido muito corajoso por ter vindo até ali, que o seu depoimento seria muito importante para o caso, que ele entraria em contato com ele em breve para marcar a data da audiência. Ele disse que, se precisasse de qualquer coisa, que não hesitasse em ligar.

O homem se levantou também. Ele disse que estava cansado, que queria apenas voltar para casa, que queria esquecer tudo aquilo. Farinella disse que entendia, que muitos trabalhadores sentiam o mesmo, que era normal querer virar a página depois de uma experiência tão traumática. Ele disse que, se o homem precisasse de ajuda, de qualquer tipo de ajuda, que não hesitasse em ligar.

O homem agradeceu. Ele disse que não sabia se havia feito a coisa certa, que não sabia se havia feito o suficiente. Farinella disse que ele havia feito mais do que a maioria das pessoas faria em uma situação como aquela, que ele havia sido corajoso, que ele havia sido honesto. Ele disse que, se todos os trabalhadores fossem como ele, o trabalho dele seria muito mais fácil.

O homem sorriu, pela primeira vez. Ele disse que esperava que sim. Ele disse que esperava que, um dia, o trabalho dele não fosse mais necessário, que não houvesse mais trabalhadores escravizados no Brasil. Farinella disse que esperava o mesmo. Ele disse que, até lá, ele continuaria a fazer o seu trabalho, da melhor forma possível.

O homem agradeceu. Ele disse que não sabia se havia feito a coisa certa, que não sabia se havia feito o suficiente. Farinella disse que ele havia feito mais do que a maioria das pessoas faria em uma situação como aquela, que ele havia sido corajoso, que ele havia sido honesto. Ele disse que, se todos os trabalhadores fossem como ele, o trabalho dele seria muito mais fácil.

O homem sorriu, pela primeira vez. Ele disse que esperava que sim. Ele disse que esperava que, um dia, o trabalho dele não fosse mais necessário, que não houvesse mais trabalhadores escravizados no Brasil. Farinella disse que esperava o mesmo. Ele disse que, até lá, ele continuaria a fazer o seu trabalho, da melhor forma possível.

O diretor de documentários do Instituto de Direitos Humanos e Trabalho Escravo, Joshua Farinella, em operação em Fazenda Cachoeira, em Xinguara, no Pará, em 2019. Foto: Instituto de Direitos Humanos e Trabalho Escravo/Divulgação

Farinella não consegue precisar quanto o que se tinha à presença de antibióticos nas cavernas dessas operações. Ele estimou que, em 2024, a Brasil ainda havia administrado 8700 grafos e que a fazenda tinha mortes. O IDH não respondeu à solicitação de comentários.

Quando perto das cavernas produzidas na Sulfa viram-se pessoas em condições de trabalho análogo à escravidão, a fazenda não só não tinha diretores divulgado este caso como também não tinha nenhuma política para proteger o caminho de quem perguntava. "Se você assumiu sofre a consequência, você não tem direito a nada", disse Farinella. Ele disse que, em muitos casos, os trabalhadores eram "tratados como descartáveis e posteriores", concorreu Farinella ao diretor do controle de qualidade no WhatsApp.

"Nós somos comprometer somente o trabalho com mão de obra", diz o diretor-executivo da Sulfa, Ricardo Ferreira, em entrevista à Pública. Ele disse que, desde 2020, a fazenda não é mais responsável pelo "trabalho de" e que a empresa não tem "nenhuma relação com a fazenda". Ele disse que, desde 2020, a fazenda não é mais responsável pelo "trabalho de" e que a empresa não tem "nenhuma relação com a fazenda". Ele disse que, desde 2020, a fazenda não é mais responsável pelo "trabalho de" e que a empresa não tem "nenhuma relação com a fazenda".

Farinella não se importou com a resposta. Ele disse que, em todos os casos, a empresa era responsável por garantir que os seus fornecedores cumprissem a lei. Ele disse que, em todos os casos, a empresa era responsável por garantir que os seus fornecedores cumprissem a lei. Ele disse que, em todos os casos, a empresa era responsável por garantir que os seus fornecedores cumprissem a lei.

"Cansorles com "Oscar"

"Sorra", diz o mensagem de WhatsApp.

Foi esta expressão, até pois se havia empregado que Farinella já tinha em telefonema. O seu perfis, de 32 anos, é o de um profissional de carreira. Ele havia trabalhado como fiscal do trabalho por 12 anos, havia coordenado 15 operações de resgate e havia testemunhado em 23 casos em tribunais em diferentes estados. Ele havia trabalhado como fiscal do trabalho por 12 anos, havia coordenado 15 operações de resgate e havia testemunhado em 23 casos em tribunais em diferentes estados. Ele havia trabalhado como fiscal do trabalho por 12 anos, havia coordenado 15 operações de resgate e havia testemunhado em 23 casos em tribunais em diferentes estados.

Ele era descrito de políticos de empresa, inclusive de Ricardo, de um deles o que ele considerava "quase uma missionário". Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna. Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna. Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna.

Farinella não queria ser um herói. Ele queria apenas que ele tem todos aqueles a diferença de problema. Ele ainda que a indústria de carnaval-fabricação é a fonte de riqueza, de emprego e de orgulho para milhões de brasileiros. Ele ainda que a indústria de carnaval-fabricação é a fonte de riqueza, de emprego e de orgulho para milhões de brasileiros. Ele ainda que a indústria de carnaval-fabricação é a fonte de riqueza, de emprego e de orgulho para milhões de brasileiros.

Farinella não queria destruir a indústria. Ele queria apenas que ela fosse limpa. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade.

Joshua Farinella, ex-fuzileiro naval, em operação em Fazenda Cachoeira, em Xinguara, no Pará, em 2019. Foto: Instituto de Direitos Humanos e Trabalho Escravo/Divulgação

Em operação de 2019, Joshua Farinella, ao centro da Polícia Federal, libertou 43 jovens em condições análogas à escravidão em fazenda de gado no Pará. Foto: Polícia Federal/Divulgação

Ele era descrito de políticos de empresa, inclusive de Ricardo, de um deles o que ele considerava "quase uma missionário". Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna. Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna. Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna.

Farinella não queria destruir a indústria. Ele queria apenas que ela fosse limpa. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade.

"Sentia-me desarmado"

A ascensão de Chefe Canetinha de Assalpicante é emergente para pequeno. Ele havia nascido em 1987, em uma família de agricultores de Jaru, em Rondônia. Aos 19 anos, ele havia se mudado para o Pará, onde havia trabalhado como auxiliar de cozinha, como vendedor e, por um tempo, como fiscalizador em uma empresa. Ele havia se mudado para o Pará, onde havia trabalhado como auxiliar de cozinha, como vendedor e, por um tempo, como fiscalizador em uma empresa. Ele havia se mudado para o Pará, onde havia trabalhado como auxiliar de cozinha, como vendedor e, por um tempo, como fiscalizador em uma empresa.

Ele havia se mudado para o Pará, onde havia trabalhado como auxiliar de cozinha, como vendedor e, por um tempo, como fiscalizador em uma empresa. Ele havia se mudado para o Pará, onde havia trabalhado como auxiliar de cozinha, como vendedor e, por um tempo, como fiscalizador em uma empresa. Ele havia se mudado para o Pará, onde havia trabalhado como auxiliar de cozinha, como vendedor e, por um tempo, como fiscalizador em uma empresa.

Trabalhadores descansam durante um 'turno de folga' de grupo de cortes durante operação de fiscalização em fazenda no Pará, em 2019. Segundo o governo federal, 1.131 pessoas foram resgatadas de trabalho análogo à escravidão em 2019, o maior número em 10 anos. Foto: Ministério do Trabalho e Emprego/Divulgação

Condições de trabalhadores retratas em Jardim Pradense e Jaru para caso na Vara do Júri. Os resumos foram negociados com a defesa e o MPRO, e estes estão sendo analisados pela juíza Ana Paula Pinheiro Cavalcante. Foto: Rafael Vilela/Folhapress

Farinella não queria ser um herói. Ele queria apenas que ele tem todos aqueles a diferença de problema. Ele ainda que a indústria de carnaval-fabricação é a fonte de riqueza, de emprego e de orgulho para milhões de brasileiros. Ele ainda que a indústria de carnaval-fabricação é a fonte de riqueza, de emprego e de orgulho para milhões de brasileiros. Ele ainda que a indústria de carnaval-fabricação é a fonte de riqueza, de emprego e de orgulho para milhões de brasileiros.

Farinella não queria destruir a indústria. Ele queria apenas que ela fosse limpa. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade.

Joaquim Ferreira, 28 anos, resgatado de operação da Polícia Federal em fazenda no Pará, em 2019. Foto: Polícia Federal/Divulgação

Ele era descrito de políticos de empresa, inclusive de Ricardo, de um deles o que ele considerava "quase uma missionário". Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna. Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna. Ele havia se formado em direito, havia feito um mestrado em direito do trabalho e havia passado a maior parte de sua vida adulta estudando a escravidão moderna.

Farinella não queria destruir a indústria. Ele queria apenas que ela fosse limpa. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade. Ele queria que os trabalhadores que produziam a fantasia dos outros não pagassem com a própria liberdade

Os dois que a Choice Canning usava transformavam entre cinco e oito toneladas de camarão por dia — cerca de metade da quantidade que a empresa exportava para a América, segundo Farinella e dezenas de relatórios de produção diários. (A empresa afirma que nenhum camarão transformado nestes barracões era para clientes BAP, não especificando onde era vendido.)

Durante o seu tempo na fábrica, Farinella recebeu inúmeras mensagens das mais altas chefias. JT, o chefe executivo, parecia muitas vezes irritado com os problemas a nível sanitário. "Resolve essa trapalhada da câmara frigorífica o mais depressa possível", escreveu numa mensagem de WhatsApp. "Quem fez isto há-de pagá-las!" Um dia, depois de lhe mostrarem uma fotografia da fábrica com tudo em ordem, disse que tinha acabado de saber que 80 mil dólares (74,6 mil euros) de camarão tinham de ir para o lixo porque os clientes americanos se tinham queixado do cheiro. "Como é que eu hei-de acreditar nessas fotografias?", escreveu ele no WhatsApp para o seu pessoal na fábrica. Mas Farinella sentia-se de mãos atadas quando tentava aplicar melhorias. "Sempre que falava ao JT das mudanças necessárias, recebia um 'não' em resposta."

Farinella também estava sob constante pressão por não gerar receita suficiente. Numa reunião Zoom gravada, a 6 de Fevereiro, com três executivos, incluindo JT, os líderes expressaram a sua frustração com Farinella por não ser suficientemente produtivo, recorrendo ao que ele descreve como "a habitual ameaça velada do despedimento". "Não sei quais são os teus resultados de Janeiro", disse JT. "Devias estar mais preocupado do que eu."



Trabalhadores num armazém exterior à fábrica da Choice Canning descascam camarão, em Janeiro de 2024 JOSHUA FARINELLA/THE OUTLAW OCEAN PROJECT

O rosto americano

Portugal tem a maior taxa de consumo de marisco da Europa, e as importações estão a crescer. O camarão, como a maioria do marisco, vem predominantemente da Índia, Bangladesh, Vietname e Equador. Em anos mais recentes, a importação de marisco da Índia tem merecido um escrutínio rigoroso por parte dos reguladores europeus. Em 2016, no seguimento de um relatório que identificou baixos níveis de observância das regras aplicáveis, a União Europeia exigiu que todo menos 50% das importações de produtos de aquacultura provenientes da Índia, incluindo de camarão, fossem inspeccionadas na fronteira, apertando o seu acesso ao mercado, numa altura em que a indústria de aquacultura crescia consideravelmente naquele país.

Segundo Farinella, a Choice Canning estava a enviar todos os esforços para chegar ao mercado europeu, através da Aldi. A operação europeia da multinacional alemã tinha agendada uma auditoria em Amalapuram para 5 de Março, e realizaram-se várias reuniões para garantir que a fábrica estaria pronta. A Aldi é uma das dez maiores cadeias de supermercados em Portugal e a sua secção de congelados é composta por marisco de países como a China, o Vietname ou o Bangladesh.

Em Janeiro, Farinella decidiu finalmente vir a público revelar o que sabia sobre a Choice Canning, tendo contactado um jornalista. "Julgo que é possível ter sido contratado não para gerir a fábrica, mas para ser o rosto americano que daria a aparência de legitimidade", afirmou. Para uma fábrica com tantos problemas, acrescentou, "receio não poder esse esse rosto."



Joshua Farinella, o denunciante da Choice Canning BEN BLANKENSHIP/THE OUTLAW OCEAN PROJECT

Um repórter de vídeo viajou para a Índia para documentar as condições na unidade de Amalapuram. Farinella estava tão nervoso que, quando viu polícias armados perto do seu apartamento, sentiu que o coração "ia disparar". (Afinal foi só uma coincidência.) Dias mais tarde, apanhou um avião para os EUA e enviou, do aeroporto, um *email* a despedir-se. Depois de aterrar na Pensilvânia, parou no McDonald's a caminho de casa. "Eu nem sequer gosto do McDonald's", disse. "Mas aquele *cheeseburguer* soube-me mesmo bem."

A pressão começava a atingir também os seus colegas. A 14 de Fevereiro, um responsável de Recursos Humanos contactou-o por WhatsApp para lhe dizer que também se ia despedir. O horário de trabalho estava a destruir o seu casamento, disse, e a disputa salarial com os trabalhadores havia arruinado a sua reputação. Recebia ameaças por telefone. "Quando ia no carro para casa, alguns habitantes atiraram-me pedras", escreveria a Farinella.

Farinella contratou um advogado nos EUA e apresentou uma denúncia formal à FDA e a outras agências federais. Não tinha a certeza se serviria de alguma coisa, mas queria deixar registado o que tinha visto. No mesmo dia, os auditores da Aldi South chegaram a Amalapuram para levar a cabo a inspecção que os gerentes locais haviam discutido durante várias semanas. Nessa noite, já terminada a auditoria, Farinella contactou os seus antigos colegas e perguntou se os trabalhadores sempre tinham sido transferidos para fora das instalações. Dois gerentes confirmaram ter sido assim. "Exactamente", escreveu um no WhatsApp. "Mandámos todos lá para fora."

Este artigo foi produzido pelo The Outlaw Ocean Project com as colaborações de Ian Urbina, Maya Martin, Jake Conley, Joe Galvin, Susan Ryan e Austin Brush

Tradução: Joana Quaresma

Siga-nos

Os leitores são a força e a vida do jornal
Assine o PÚBLICO

O contributo do PÚBLICO para a vida democrática e cívica do país reside na força da relação com os seus leitores. Quanto maior for o apoio dos leitores, maior será a nossa legitimidade e a relevância do nosso jornalismo. Apoiar o PÚBLICO é também um acto cívico, um sinal de empenho na defesa de uma sociedade aberta, baseada na lei e na razão em favor de todos ou, por outras palavras, na recusa do populismo e da manipulação para privilégio de alguns.

Assine já

Sugerir correcção

TÓPICOS

Azul · Alimentação · Direitos humanos · Pescas · Índia · União Europeia · EUA

Torne-se perito

Ler 21 comentários

Abrir portas onde se erguem muros

Siga-nos
Newsletters
Alertas
Facebook
X
Instagram
Linkedin
Youtube
RSS

Sobre
Provedor do Leitor
Ficha técnica
Autores
Contactos
Estatuto editorial
Livro de estilo
Publicidade
Ajuda

Serviços
Aplicações
Loja
Meteorologia
Imobiliário

Assinaturas
Edição impressa
Jogos
Newsletters exclusivas
Estante P
Opinião
Assinar

Informação legal
Principais fluxos financeiros
Estrutura accionista
Regulamento de Comunicação de Infracções
Política para a prevenção da corrupção e infracções conexas
Plano de Prevenção de Riscos de Corrupção

Gerir cookies | Ajuda | Termos e condições | Política de privacidade

© 2024 PÚBLICO Comunicação Social SA

EMAIL MARKETING POR